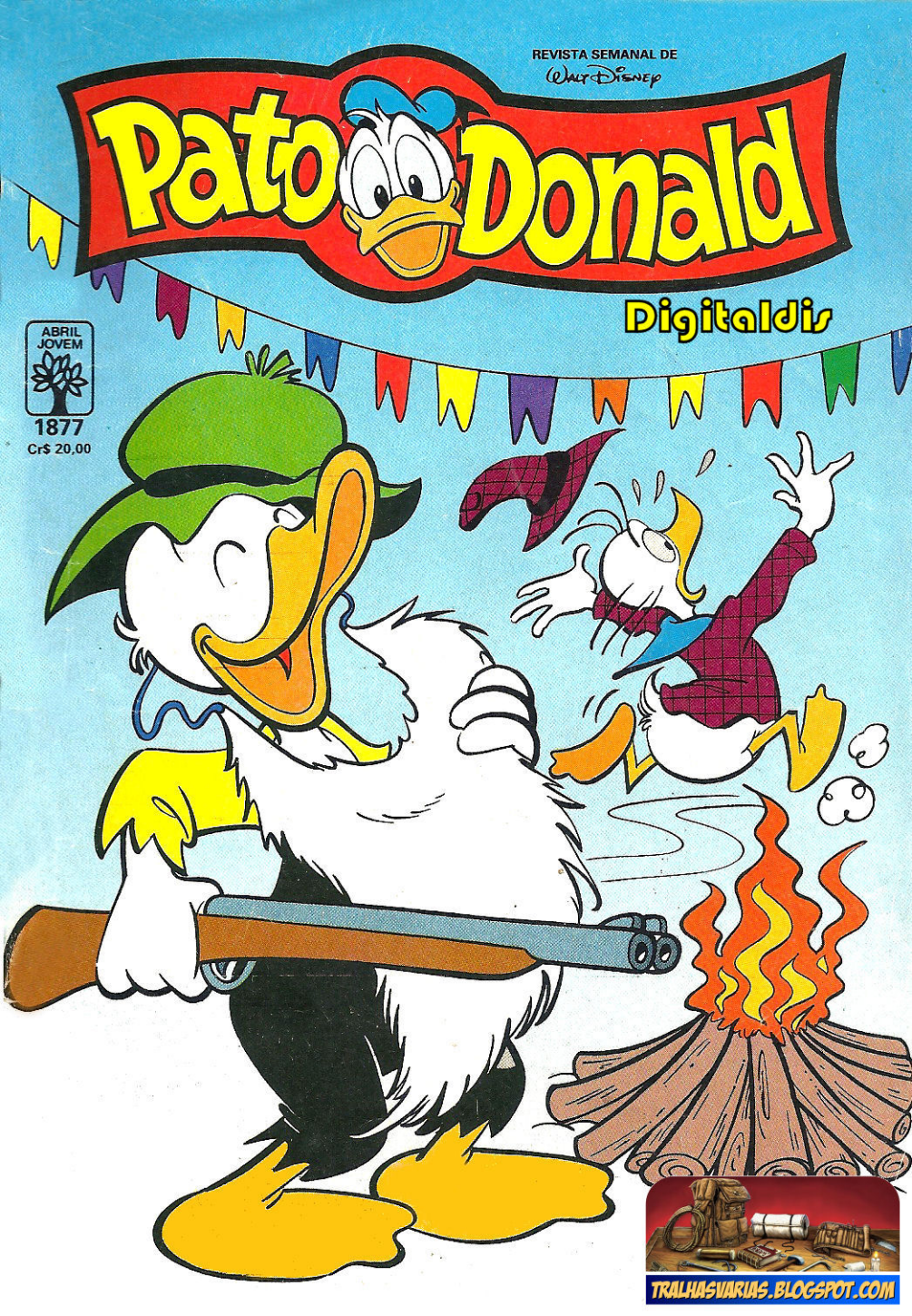
REVISTA SEMANAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

Digitaldis

ABRIL JOVEM
1877
Cr$ 20,00

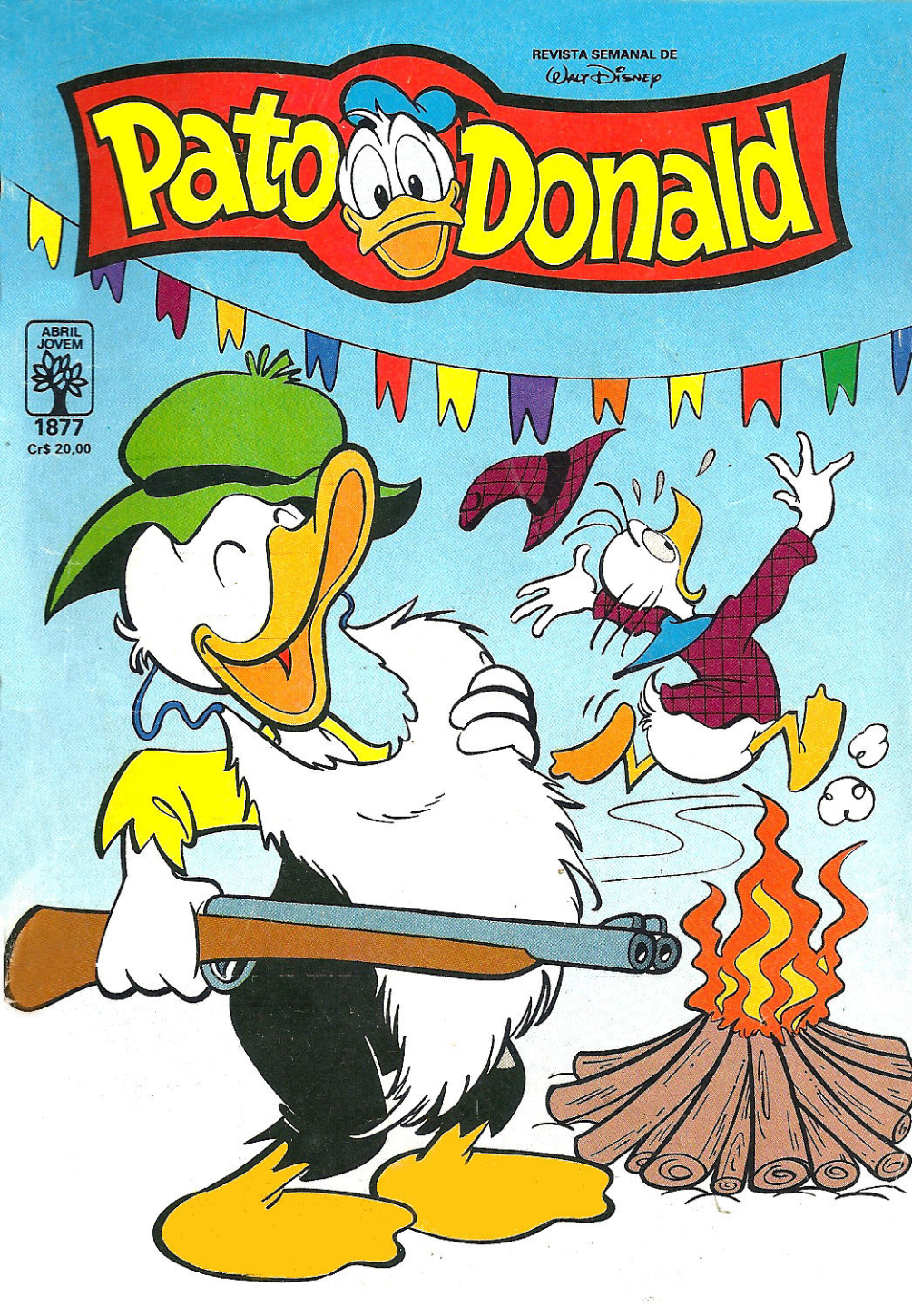


TRALHASVARIAS.BLOGSPOT.COM

REVISTA SEMANAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

ABRIL JOVEM
1877
Cr$ 20,00



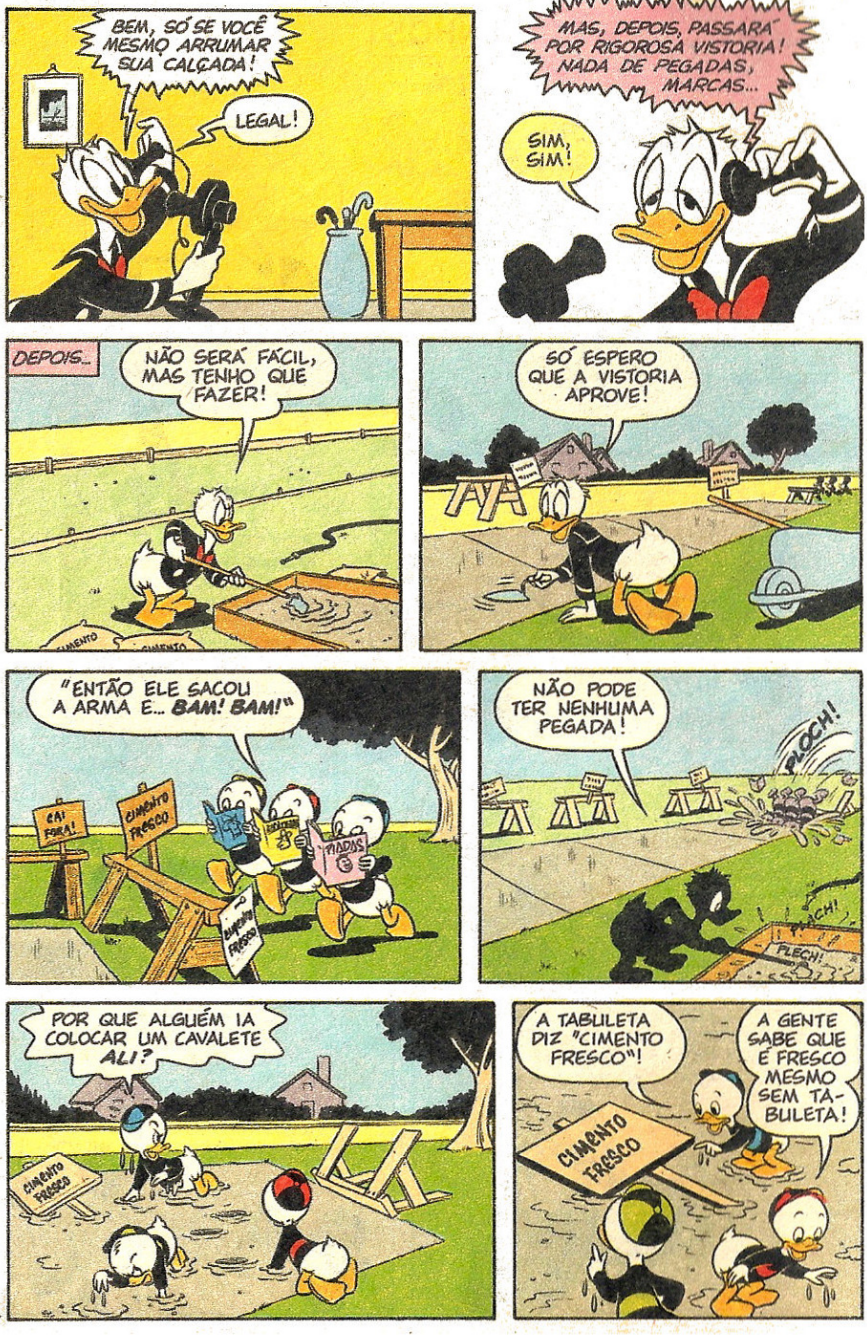
UM CLÁSSICO DE WALT DISNEY
Bernardo e Bianca
EM JULHO,
NUM CINEMA PERTO DE VOCÊ!

DONALD E SOBRINHOS

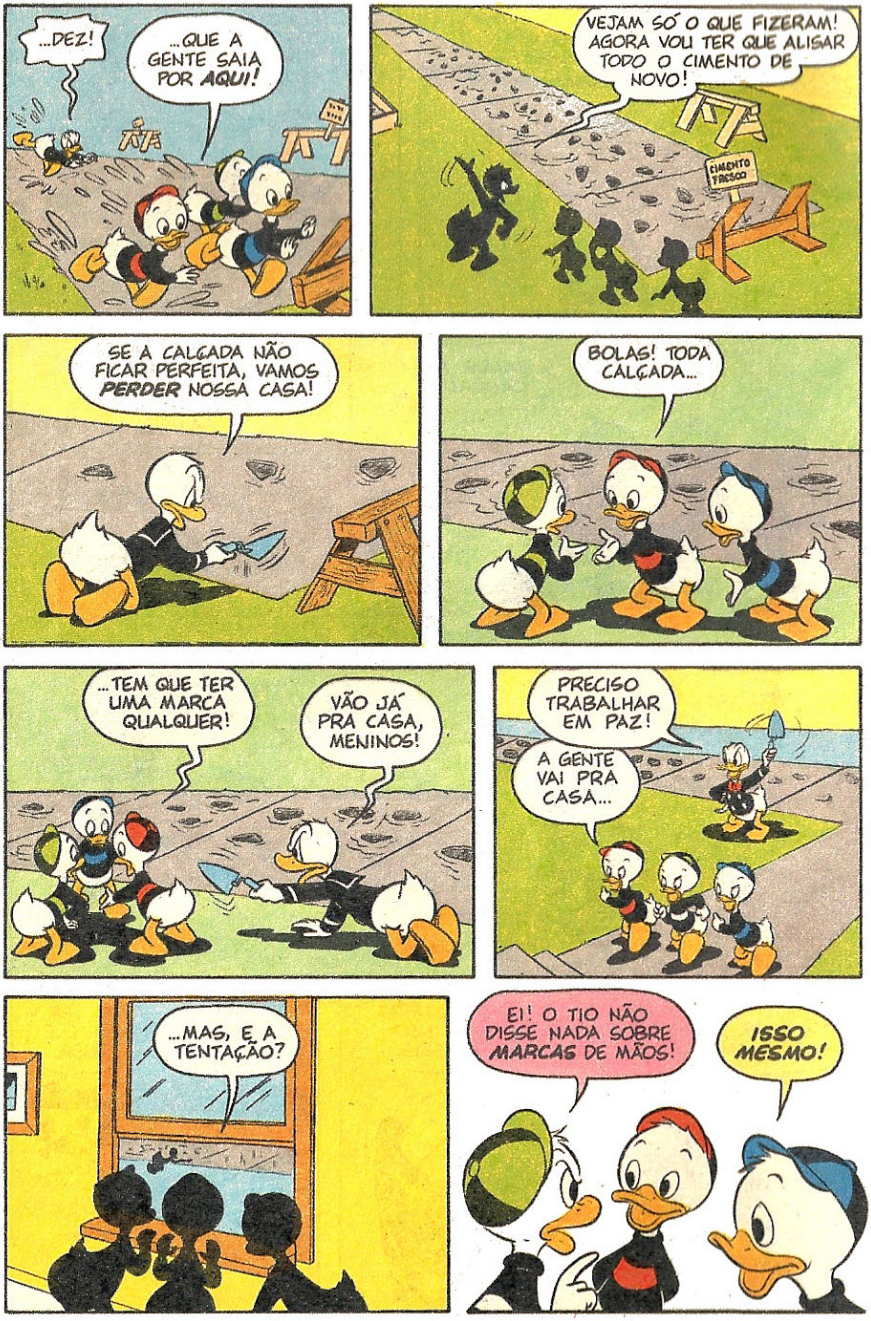
WALT DISNEY

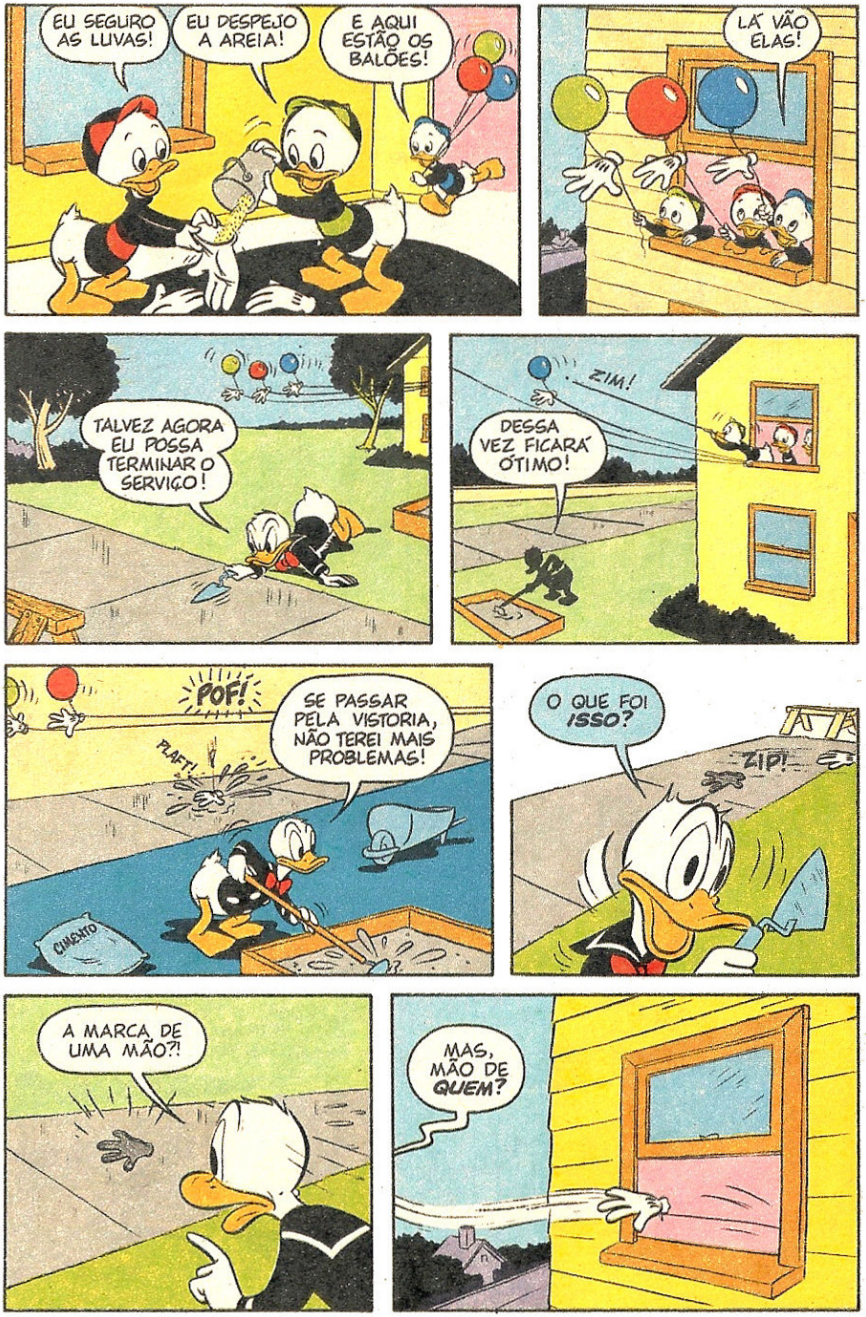
O CIMENTO É MEU TORMENTO

© DISNEY

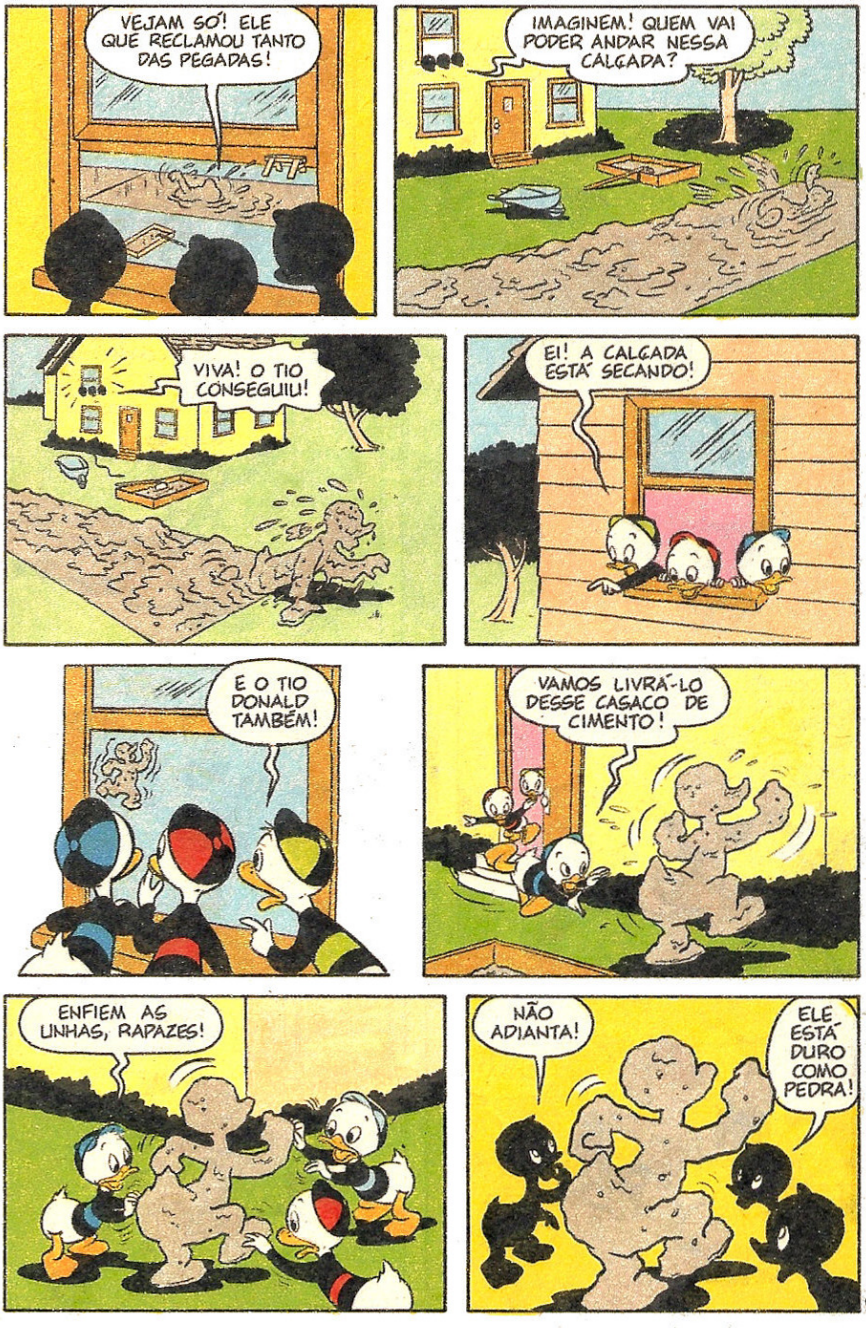

BEM, SÓ SE VOCÊ MESMO ARRUMAR SUA CALÇADA!
LEGAL!
MAS, DEPOIS, PASSARÁ POR RIGOROSA VISTORIA! NADA DE PEGADAS, MARCAS...
SIM, SIM!
DEPOIS...
NÃO SERÁ FÁCIL, MAS TENHO QUE FAZER!
SÓ ESPERO QUE A VISTORIA APROVE!
"ENTÃO ELE SACOU A ARMA E... BAM! BAM!"
CAI FORA!
CIMENTO FRESCO
NÃO PODE TER NENHUMA PEGADA!
PLOCH!
PLECH!
POR QUE ALGUÉM IA COLOCAR UM CAVALETE ALI?
CIMENTO FRESCO
A TABULETA DIZ "CIMENTO FRESCO"!
A GENTE SABE QUE É FRESCO MESMO SEM TABULETA!
CIMENTO FRESCO

UAU! NOSSAS PEGADAS VÃO FICAR ALI PRA SEMPRE!
CIMENTO FRESCO
COMO OS ARTISTAS DE CINEMA!
HEIN?
OI, TIO DONALD!
SAIAM DA CALÇADA!
EU DISSE SAIAM!
ESTAMOS SAINDO!
POR ALI!
TUDO BEM!
UM, DOIS, TRÊS...
É DAQUI QUE VOCÊ QUER QUE A GENTE SAIA?
PSST! NÃO O INTERROMPAM!
...QUATRO, CINCO, SEIS...
...SETE, OITO, NOVE...
VAI VER QUE ELE QUER...


...DEZ!
...QUE A GENTE SAIA POR AQUI!
VEJAM SÓ O QUE FIZERAM! AGORA VOU TER QUE ALISAR TODO O CIMENTO DE NOVO!
CIMENTO FRESCO
SE A CALÇADA NÃO FICAR PERFEITA, VAMOS PERDER NOSSA CASA!
BOLAS! TODA CALÇADA...
...TEM QUE TER UMA MARCA QUALQUER!
VÃO JÁ PRA CASA, MENINOS!
PRECISO TRABALHAR EM PAZ!
A GENTE VAI PRA CASA...
...MAS, É A TENTAÇÃO?
EI! O TIO NÃO DISSE NADA SOBRE MARCAS DE MÃOS!
ISSO MESMO!

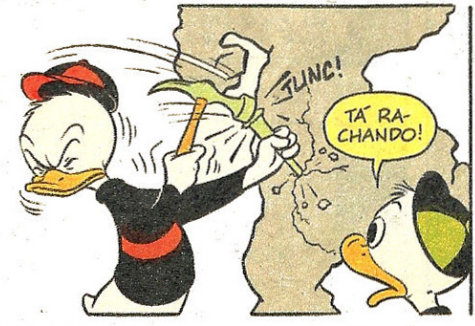

EU SEGURO AS LUVAS!
EU DESPEJO A AREIA!
E AQUI ESTÃO OS BALÕES!
LÁ VÃO ELAS!
TALVEZ AGORA EU POSSA TERMINAR O SERVIÇO!
ZIM!
DESSA VEZ FICARÁ ÓTIMO!
POF!
PLAFT!
SE PASSAR PELA VISTORIA, NÃO TEREI MAIS PROBLEMAS!
CIMENTO
O QUE FOI ISSO?
ZIP!
A MARCA DE UMA MÃO?!
MAS, MÃO DE QUEM?

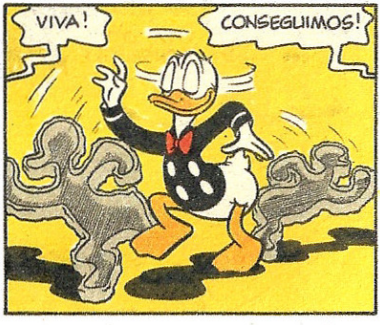
ELES ESTÃO DENTRO DE CASA!
POF!
ISSO É MUITO ESTRANHO!
ZIP!
PLAFT!
AQUELE BARULHO DE NOVO!
OUTRA MÃO!
JÁ OUVI FALAR EM DISCOS VOADORES...
POF!
...MAS SERÁ QUE EXISTEM MÃOS VOADORAS?
XI!
PLOCH!
GLUB!
SOCORRO!
DROGA! O TIO ESTÁ ESTRAGANDO AS NOSSAS MARCAS!

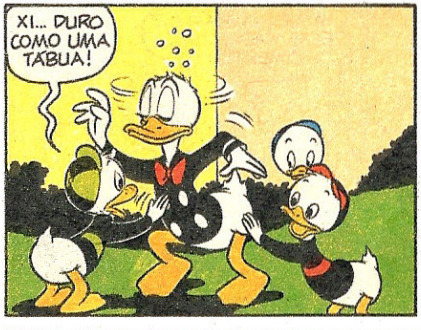

VEJAM SÓ! ELE QUE RECLAMOU TANTO DAS PEGADAS!
IMAGINEM! QUEM VAI PODER ANDAR NESSA CALÇADA?
VIVA! O TIO CONSEGUIU!
EI! A CALÇADA ESTÁ SECANDO!
E O TIO DONALD TAMBÉM!
VAMOS LIVRÁ-LO DESSE CASACO DE CIMENTO!
ENFIEM AS UNHAS, RAPAZES!
NÃO ADIANTA!
ELE ESTÁ DURO COMO PEDRA!

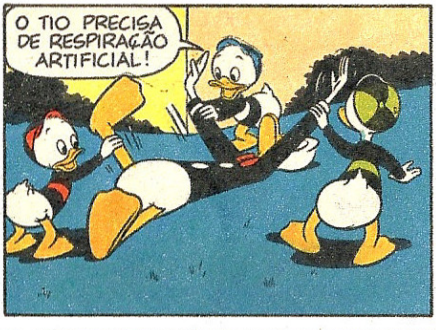
VOU PEGAR O MARTELO!
E EU, O FORMÃO!

VAMOS ARREBENTAR ISTO!

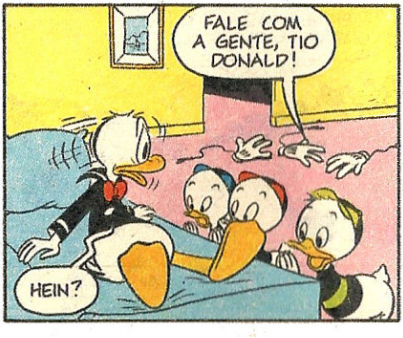

TUNC!
TÁ RACHANDO!

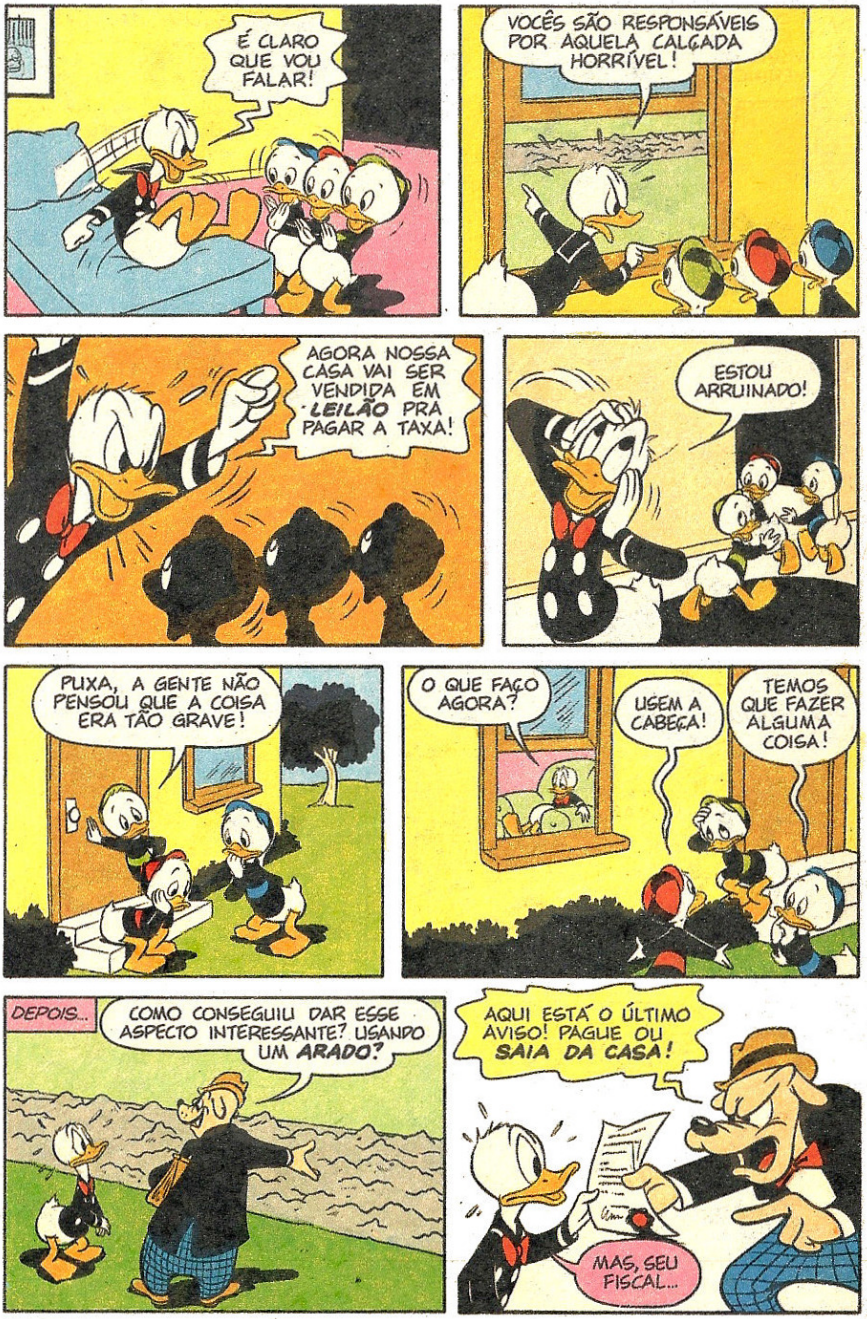

VIVA!
CONSEGUIMOS!

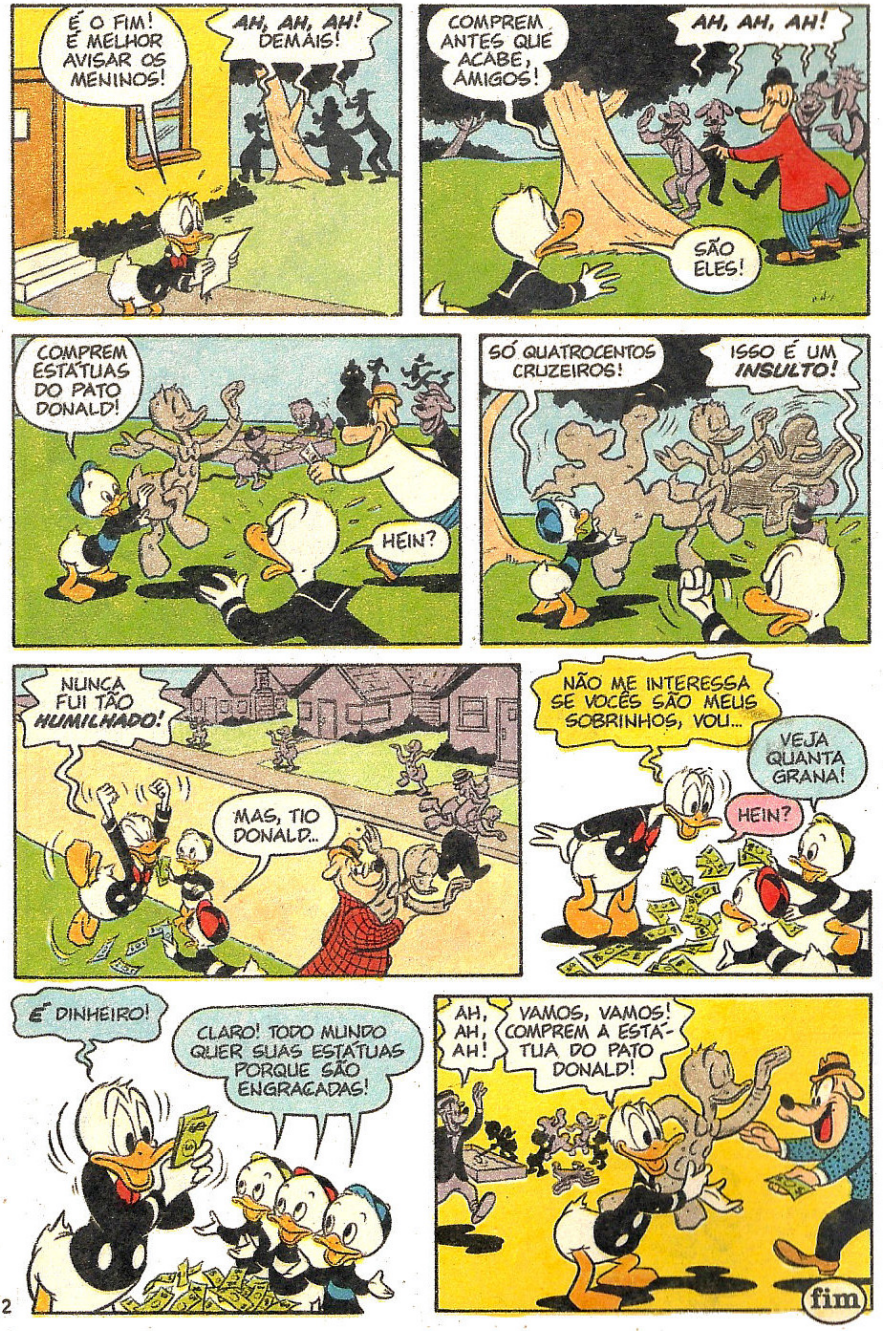

XI... DURO COMO UMA TÁBUA!


O TIO PRECISA DE RESPIRAÇÃO ARTIFICIAL!

ESTÁ ACORDANDO!
VAMOS LEVÁ-LO PRA CASA!
GLUP!


FALE COM A GENTE, TIO DONALD!
HEIN?


É CLARO QUE VOU FALAR!
VOCÊS SÃO RESPONSÁVEIS POR AQUELA CALÇADA HORRÍVEL!
AGORA NOSSA CASA VAI SER VENDIDA EM *LEILÃO* PRA PAGAR A TAXA!
ESTOU ARRUINADO!
PUXA, A GENTE NÃO PENSOU QUE A COISA ERA TÃO GRAVE!
O QUE FAÇO AGORA?
USEM A CABEÇA!
TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
DEPOIS...
COMO CONSEGUIU DAR ESSE ASPECTO INTERESSANTE? USANDO UM *ARADO*?
AQUI ESTÁ O ÚLTIMO AVISO! PAGUE OU *SAIA DA CASA!*
MAS, SEU FISCAL...


É O FIM! É MELHOR AVISAR OS MENINOS!
AH, AH, AH! DEMAIS!
COMPREM ANTES QUE ACABE, AMIGOS!
AH, AH, AH!
SÃO ELES!
COMPREM ESTÁTUAS DO PATO DONALD!
HEIN?
SÓ QUATROCENTOS CRUZEIROS!
ISSO É UM INSULTO!
NUNCA FUI TÃO HUMILHADO!
MAS, TIO DONALD..
NÃO ME INTERESSA SE VOCÊS SÃO MEUS SOBRINHOS, VOU...
VEJA QUANTA GRANA!
HEIN?
É DINHEIRO!
CLARO! TODO MUNDO QUER SUAS ESTÁTUAS PORQUE SÃO ENGRAÇADAS!
AH, AH, AH!
VAMOS, VAMOS! COMPREM A ESTÁTUA DO PATO DONALD!
fim

GENTE!!

COMPRA A REVISTA DO MALUQUINHO, VAI

Você não vai se arrepender! Tem cada uma, de doer a barriga de tanto rir! Ele é tudo o que está aí em cima. Você precisa ler pra sentir! Ahhhhh... fica com ele, fica!

ABRIL JOVEM

Quinzenalmente nas bancas

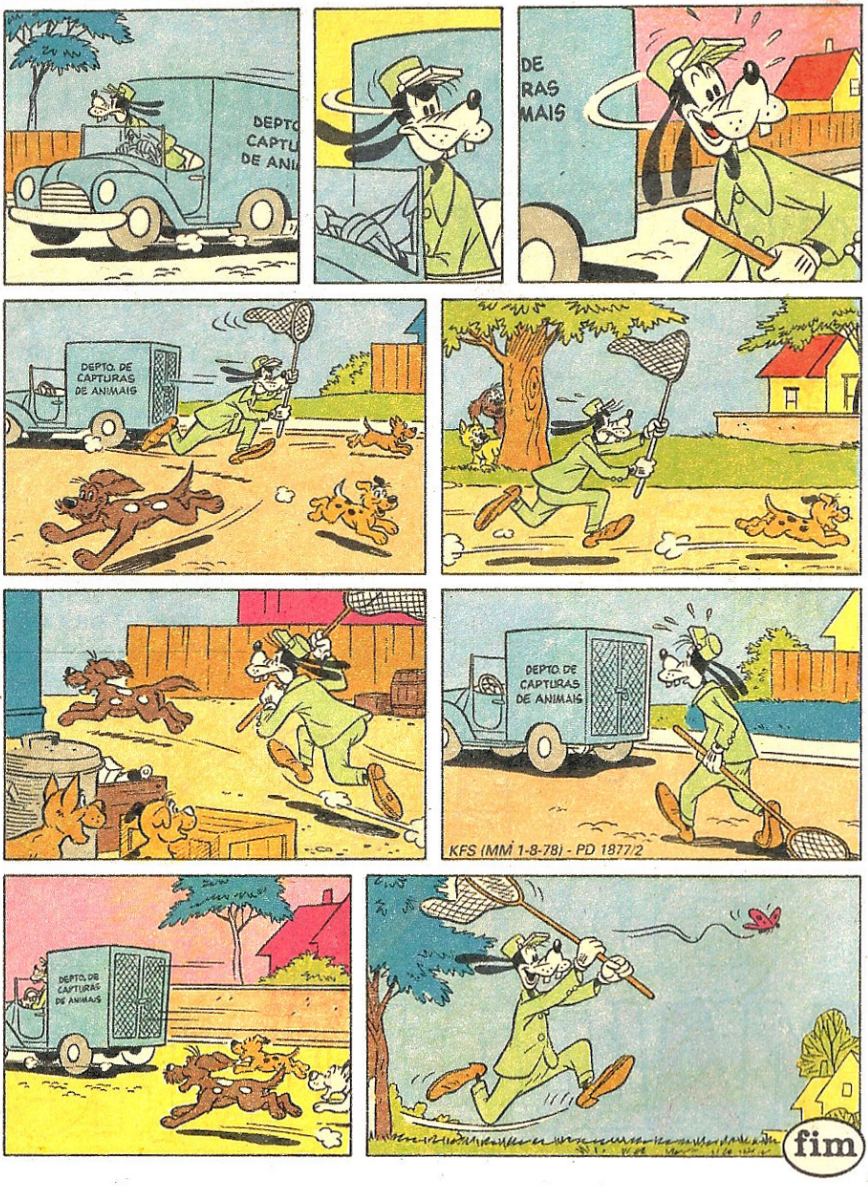
O MENINO MALUQUINHO

A REVISTA EM QUADRINHOS PRA MOLECADA!

Walt Disney

PATETA

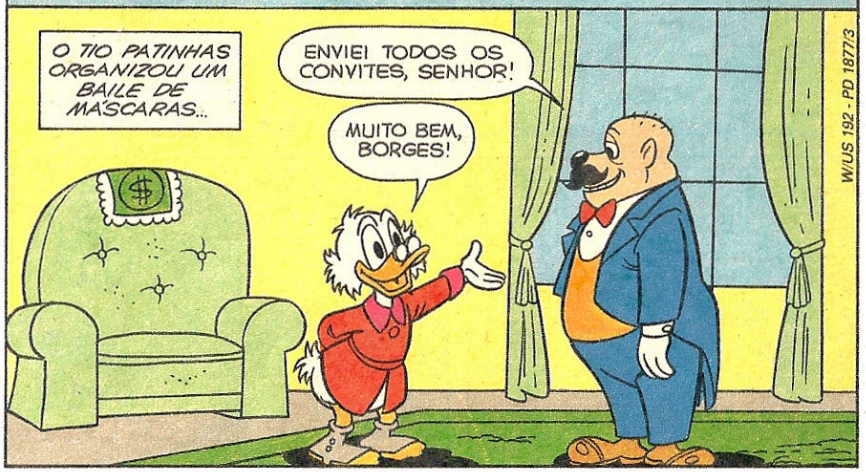
O IMPORTANTE É CAPTURAR



WALT DISNEY

TIO PATINHAS

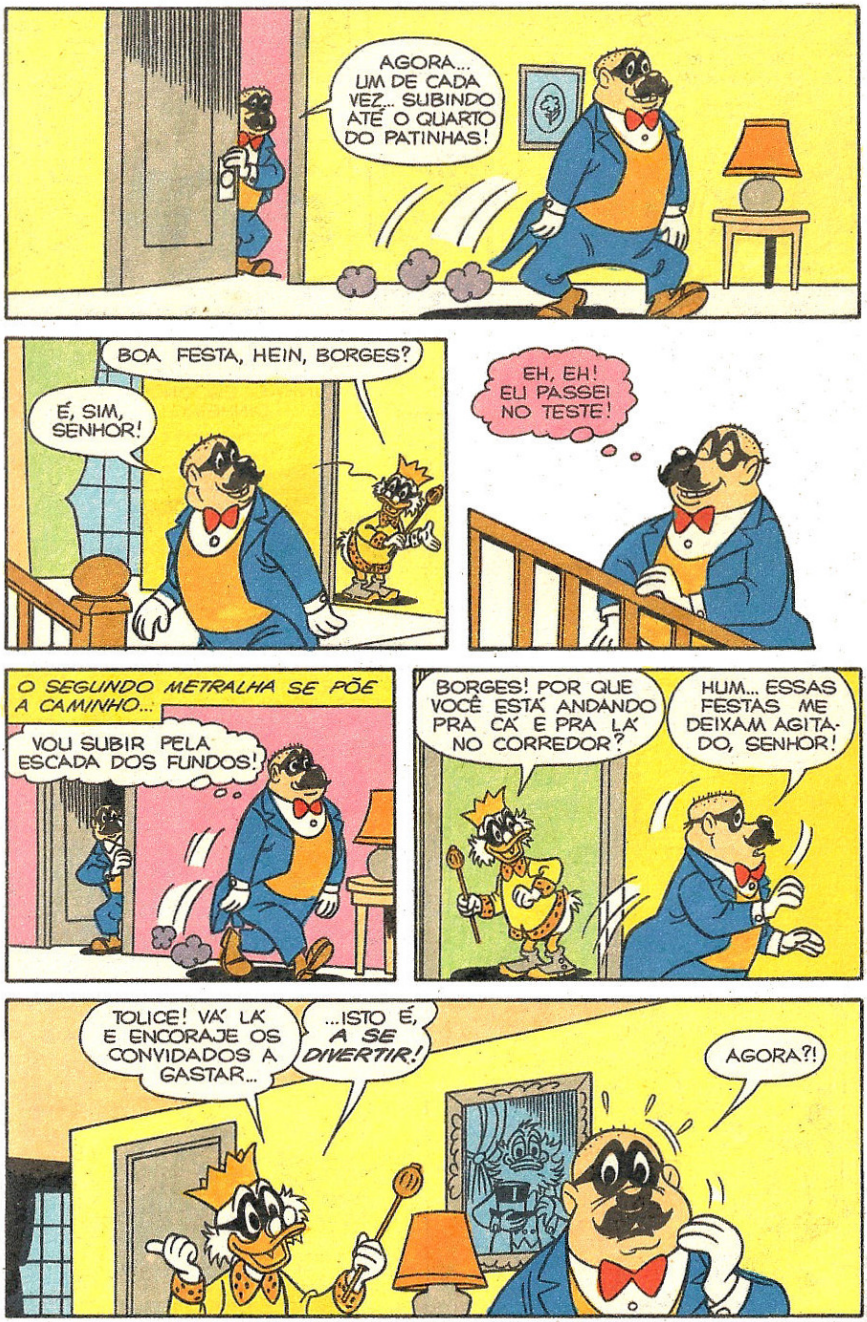
O BAILE DOS MASCARADOS



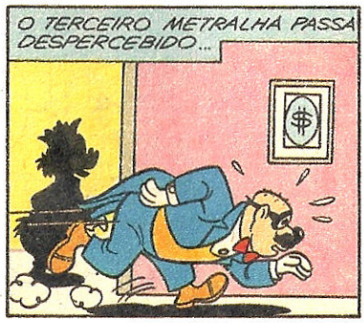
OLHEM ISSO, RAPAZES... AQUELE RICAÇO DEIXOU CAIR ESSA CARTA!
176-671
EI! É DO PATINHAS!
ABRA LOGO! TALVEZ SEJA DINHEIRO!
176-671
TRÊS CONVITES PRA UM BAILE DE MÁSCARAS NA CASA DO PATINHAS!
GRANDE COISA!
BAH! QUEM QUER IR A UMA FESTA NA CASA DAQUELE AVARENTO?
LIXO
NÓS QUEREMOS!
176-671
OBA!
LIXO
LÁ DENTRO, SERÁ MOLEZA ROUBAR!
CORREIO
TEMOS QUE ARRANJAR FANTASIAS!
O DINHEIRO DO VELHO JÁ É NOSSO! AH, AH!

SE TUDO DER CERTO, SERÁ O GOLPE PERFEITO!
ISSO QUER DIZER QUE VAMOS PRECISAR DE TRÊS FANTASIAS CADA UM!
Fantasias para Festas
TUDO DESDE PIRATAS até MAGNATAS
CHEGA A HORA DA FESTA, E TRÊS ANSIOSOS PALHAÇOS JÁ CHEGARAM...
OS CONVITES SÃO VERDADEIROS, MAS ESSES PALHAÇOS PARECEM FAJUTOS!
AH, AH! DEPRESSA!
NÃO EMPURRE!
ENTREM E SE DIVIRTAM!
PONCHE... QUINZE PRATAS?!
É TUDO UM PLANO PRA CONSEGUIR MAIS GRANA!
DO PATINHAS NÃO SE PODE ESPERAR OUTRA COISA!
$15
$50
$60
345
FLIPERAMA

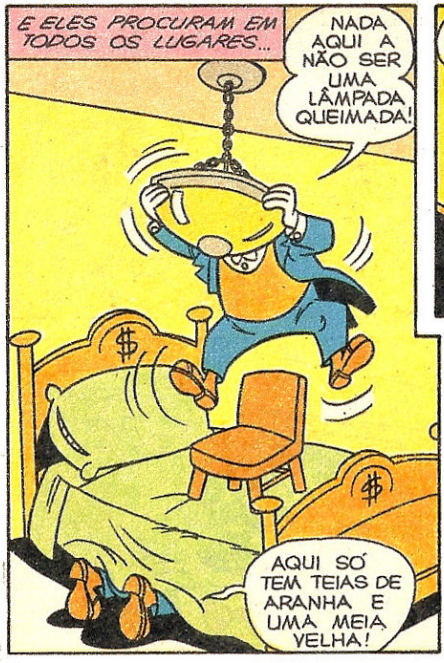
FICA FRIO! NÃO PODEMOS SER DESMASCARADOS!
É! ESSES CONVIDADOS NEM SE INCOMODAM COM OS PREÇOS!
NÃO SE ESQUEÇAM... DINHEIRO FAZ DINHEIRO!
TRÊS LIMONADAS, BONECA!
SIM, SENHOR!
TENTEM CHEGAR AO CORREDOR, DISCRETAMENTE!
CERTO! VAMOS AGIR!
AII!
PLOCH!
BUMP!
A BARRA ESTÁ LIMPA! É HORA DE DARMOS O GOLPE!
E AGORA TIREM A FANTASIA DE PALHAÇO!
ZIIP!
POR BAIXO DELA...
AGORA SOMOS BORGES, O MORDOMO!
AINDA ESTAMOS GORDINHOS POR CAUSA DA TERCEIRA FANTASIA!
NÃO ESQUEÇAM O BIGODÃO!


AGORA... UM DE CADA VEZ... SUBINDO ATÉ O QUARTO DO PATINHAS!
BOA FESTA, HEIN, BORGES?
É, SIM, SENHOR!
EH, EH! ELI PASSEI NO TESTE!
O SEGUNDO METRALHA SE PÕE A CAMINHO...
VOU SUBIR PELA ESCADA DOS FUNDOS!
BORGES! POR QUE VOCÊ ESTÁ ANDANDO PRA CÁ E PRA LÁ NO CORREDOR?
HUM... ESSAS FESTAS ME DEIXAM AGITADO, SENHOR!
TOLICE! VÁ LÁ E ENCORAJE OS CONVIDADOS A GASTAR...
...ISTO É, A SE DIVERTIR!
AGORA?!

AGORA, É CLARO! VAMOS!
DROGA! EU DEVIA ESTAR LÁ EM CIMA AJUDANDO OS MANOS!


O TERCEIRO METRALHA PASSA DESPERCEBIDO...

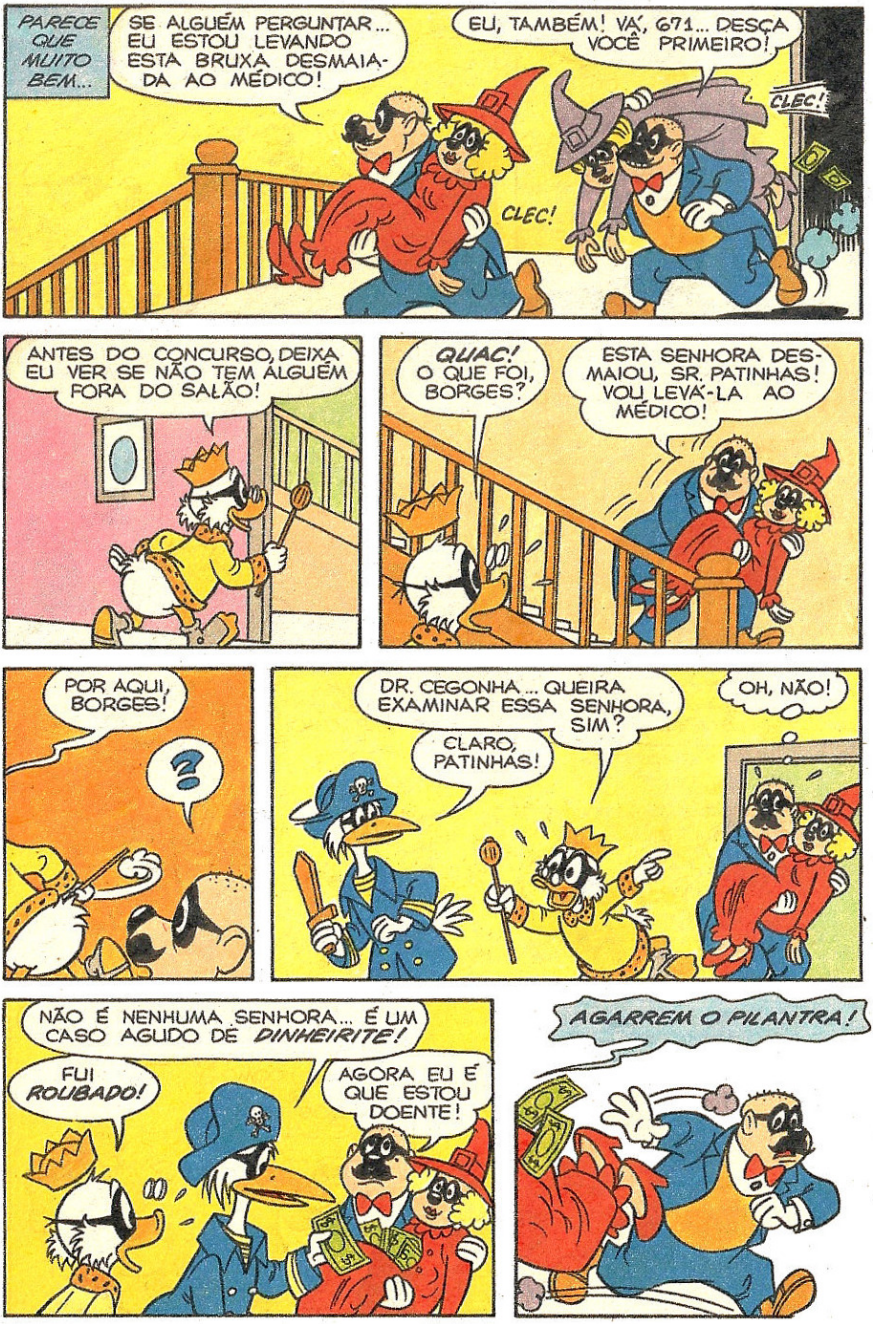
EI, 671... O PATINHAS MANDOU O 617 TRABALHAR NA FESTA!
ENTÃO NÓS DOIS VAMOS TER QUE ACHAR ONDE O PATINHAS ESCONDE SEU DINHEIRO!


E ELES PROCURAM EM TODOS OS LUGARES...
NADA AQUI A NÃO SER UMA LÂMPADA QUEIMADA!
AQUI SÓ TEM TEIAS DE ARANHA E UMA MEIA VELHA!

UFA! REVISTAMOS TODOS OS CANTOS DO QUARTO!
O DINHEIRO DEVE ESTAR ESCONDIDO EM ALGUM LUGAR!

EI! ESTE COLCHÃO ESTALA DEMAIS!
CLEC!
CLEC!

TEM UM ZÍPER AQUI!
ZIIP!
UAU! UM COLCHÃO CHEINHO DE GRANA!
O VELHO PATO DORME RICAMENTE!
AGORA, VAMOS PEGAR A TERCEIRA FANTASIA...
...E ENCHÊ-LA COM O DINHEIRO DO PATINHAS ATÉ PARECER GENTE!
QUE FESTA DIVERTIDA! AH, AH!
ENQUANTO ISSO, LÁ EMBAIXO, BORGES ENCONTRA BORGES...
EU SOU O BORGES... QUEM É VOCÊ?
EU VIM FANTASIADO DE MORDOMO!
MAS QUE FANTASIA REALISTA, RAPAZ!
EU O NOMEIO UM DOS JUÍZES PRA ESCOLHER A MELHOR FANTASIA!
M-MAS... ESTÁ BEM!
LOGO MAIS REALIZAREMOS O CONCURSO!
(GLUP!) COMO SERÁ QUE OS MANOS ESTÃO SE SAINDO?


PARECE QUE MUITO BEM...
SE ALGUÉM PERGUNTAR... EU ESTOU LEVANDO ESTA BRUXA DESMAIADA AO MÉDICO!
EU, TAMBÉM! VAI, 671... DESÇA VOCÊ PRIMEIRO!
CLEC!
CLEC!
ANTES DO CONCURSO, DEIXA EU VER SE NÃO TEM ALGUÉM FORA DO SALÃO!
QUAC! O QUE FOI, BORGES?
ESTA SENHORA DESMAIOU, SR. PATINHAS! VOU LEVÁ-LA AO MÉDICO!
POR AQUI, BORGES!
?
DR. CEGONHA... QUEIRA EXAMINAR ESSA SENHORA, SIM?
CLARO, PATINHAS!
OH, NÃO!
NÃO É NENHUMA SENHORA... É UM CASO AGUDO DE DINHEIRITE!
FUI ROUBADO!
AGORA EU É QUE ESTOU DOENTE!
AGARREM O PILANTRA!

MAS QUEM ACABA ATRAPALHANDO É SEU PARCEIRO...
ARGH!
UFF!
BLAM!
NA CONFUSÃO QUE SE SEGUE, UM FALSO BORGES ESCAPA...
ELES PEGARAM O 671 E O 761!
BORGES! FECHE O PORTÃO ELÉTRICO!
UM METRALHA ESCAPOU!
(GLUP!) AGORA NÃO ESCAPO MAIS!
CLIC!
E DEPOIS...
HUM... ESTOU PENSANDO EM OUTRA IDÉIA PRA DAR O GOLPE PERFEITO...
176-617
NÃO PENSE NUNCA MAIS!
176-611
176-611
176-761
fim

ABRINDO O BICO

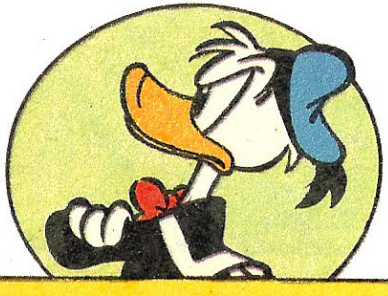
Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

Donald e Silva Amigos?

"Queridos editores, por que vocês não fazem uma historinha com o Donald e o Silva superamigos? Seria muito legal, não é?"

André Luis Esteves Garcia
Campinas - SP

Olha aqui, André, se você não tivesse feito tantos elogios na carta, eu nem ia publicar, viu? Onde já se viu ser amigo daquele horror? Eu, hein?!

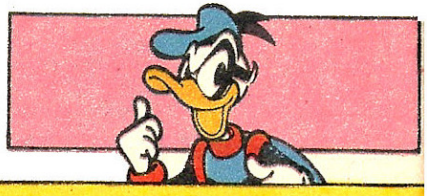


Poema Para O Superpato

"Rolos não vão mais existir
Com o Superpato todos os ladrões vão desistir
Adoro o Superpato, pato, pato, pato
Adoro o Pato Donald, pato, pato, pato
Superpato ou Pato Donald?
De noite Superpato e de dia Pato Donald?
De dia Superpato e de noite Pato Donald?
Não sei e nem quero saber
Superpato ou Pato Donald?"

Luis Carlos Barros
S. José do Rio Preto - SP

Grande menino! Seu poema é dos bons, meio surrealista, um tanto concretista... simplesmente, muito bom. E já que você curte o Superpato, que tal essa história em capítulos? Tá curtindo? Escreva pra gente. Um grande abraço!



BEM-ME-QUER,
MAL-ME-QUER...
Não é à toa que o Gastão e o Donald vivem disputando o coração da Margarida! Ela é uma flor de patinha!
Margarida
A cada 15 dias a Margarida está nas bancas à sua espera!
Sempre charmosa, inteligente, moderna e, ainda, trazendo mil toques sobre moda, beleza e outras dicas geniais!
ABRIL JOVEM

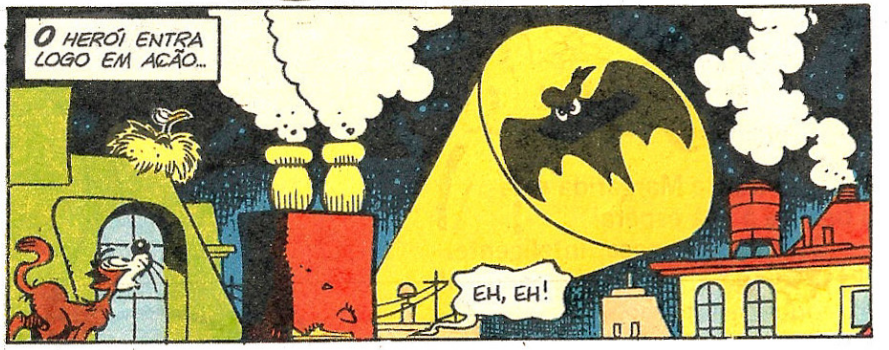
Walt Disney

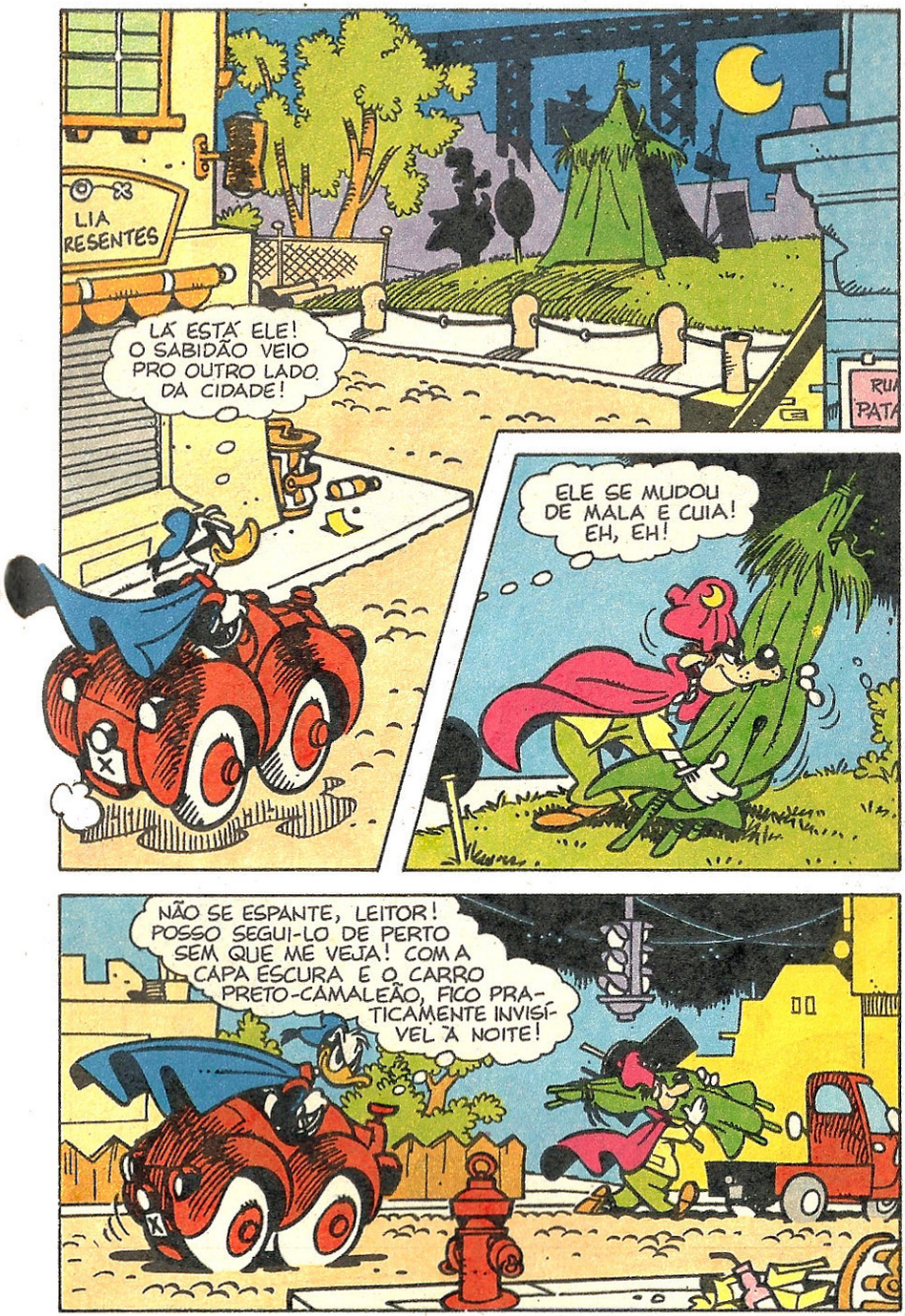
SUPERPATO

OS TERRÍVEIS V.A.M.P.I.R.O.S.

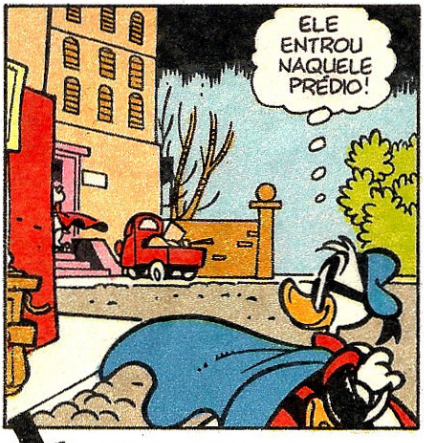
2.º CAPÍTULO

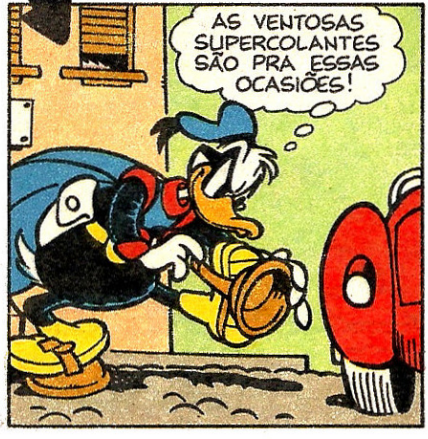
Donald foi enganado por um cigano, que, sem mais nem menos, desapareceu...




LIA
RESENTES
LÁ ESTÁ ELE! O SABIDÃO VEIO PRO OUTRO LADO DA CIDADE!
ELE SE MUDOU DE MALA E CUIA! EH, EH!
NÃO SE ESPANTE, LEITOR! POSSO SEGUI-LO DE PERTO SEM QUE ME VEJA! COM A CAPA ESCURA E O CARRO PRETO-CAMALEÃO, FICO PRATICAMENTE INVISÍVEL À NOITE!

DE AGORA EM DIANTE, SEREI SUA FIEL E INSEPARÁVEL SOMBRA!

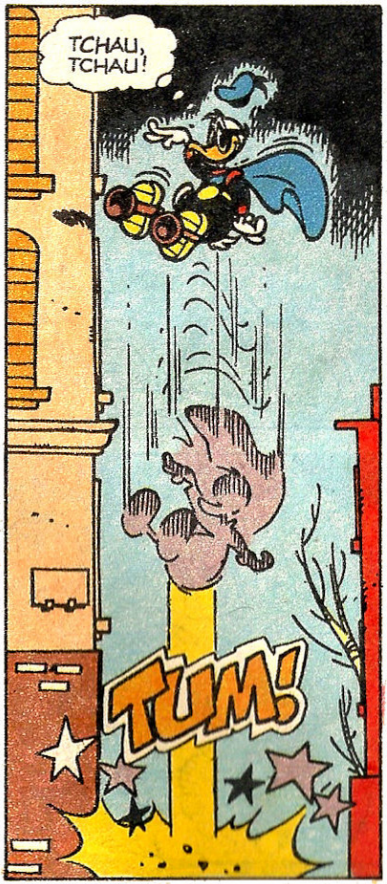

ELE ENTROU NAQUELE PRÉDIO!


AS VENTOSAS SUPERCOLANTES SÃO PRA ESSAS OCASIÕES!

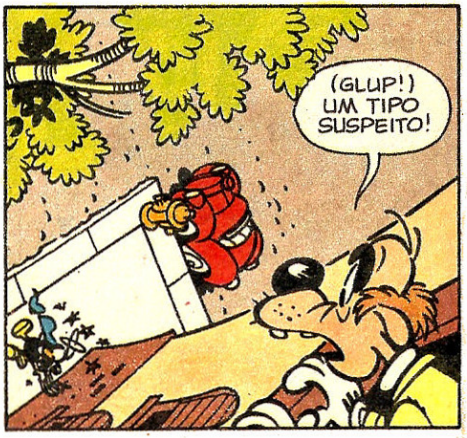
NADA PODE ME TIRAR DESTA PAREDE!
PLOP!
PLOP!
PLOP!

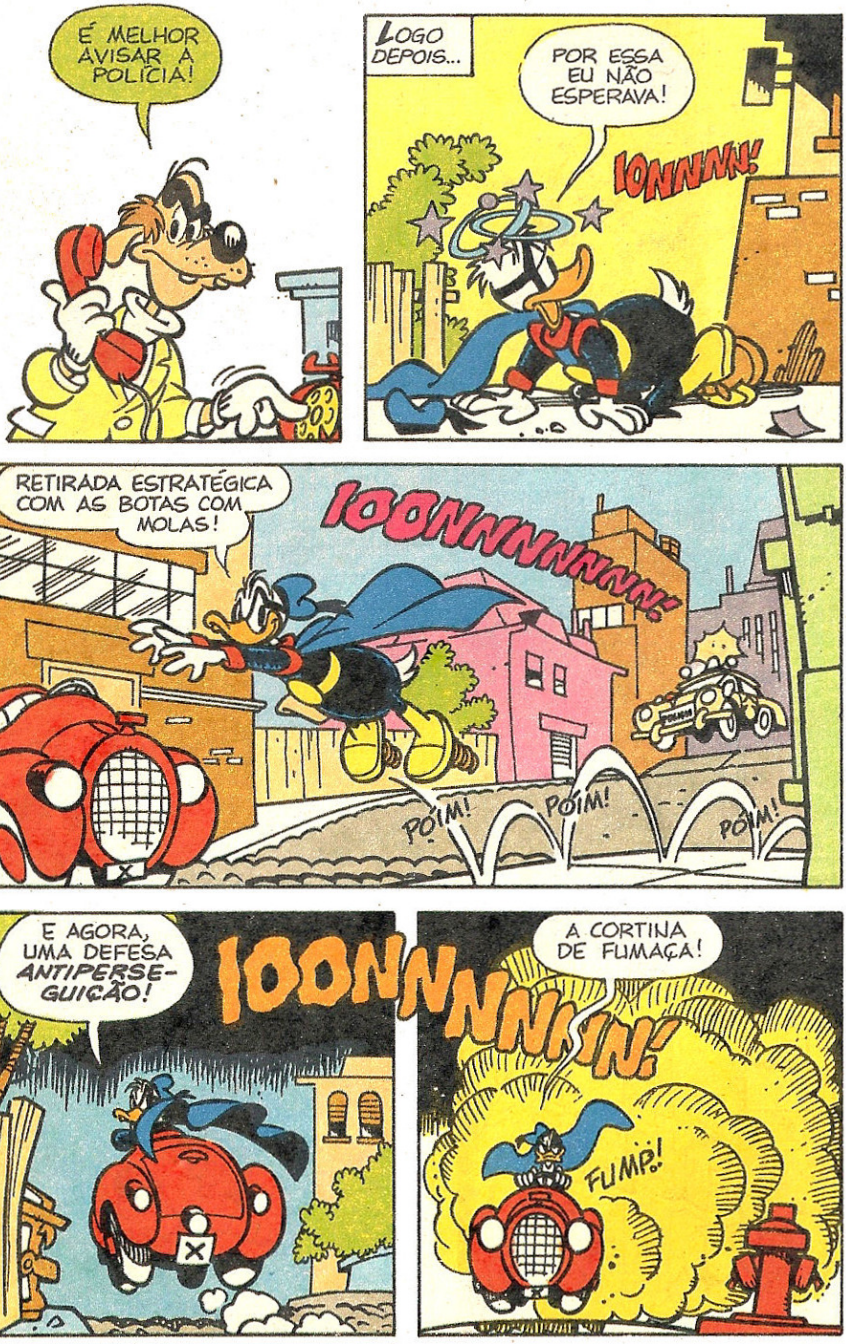
EI! O QUE É ISTO?
PLOP!

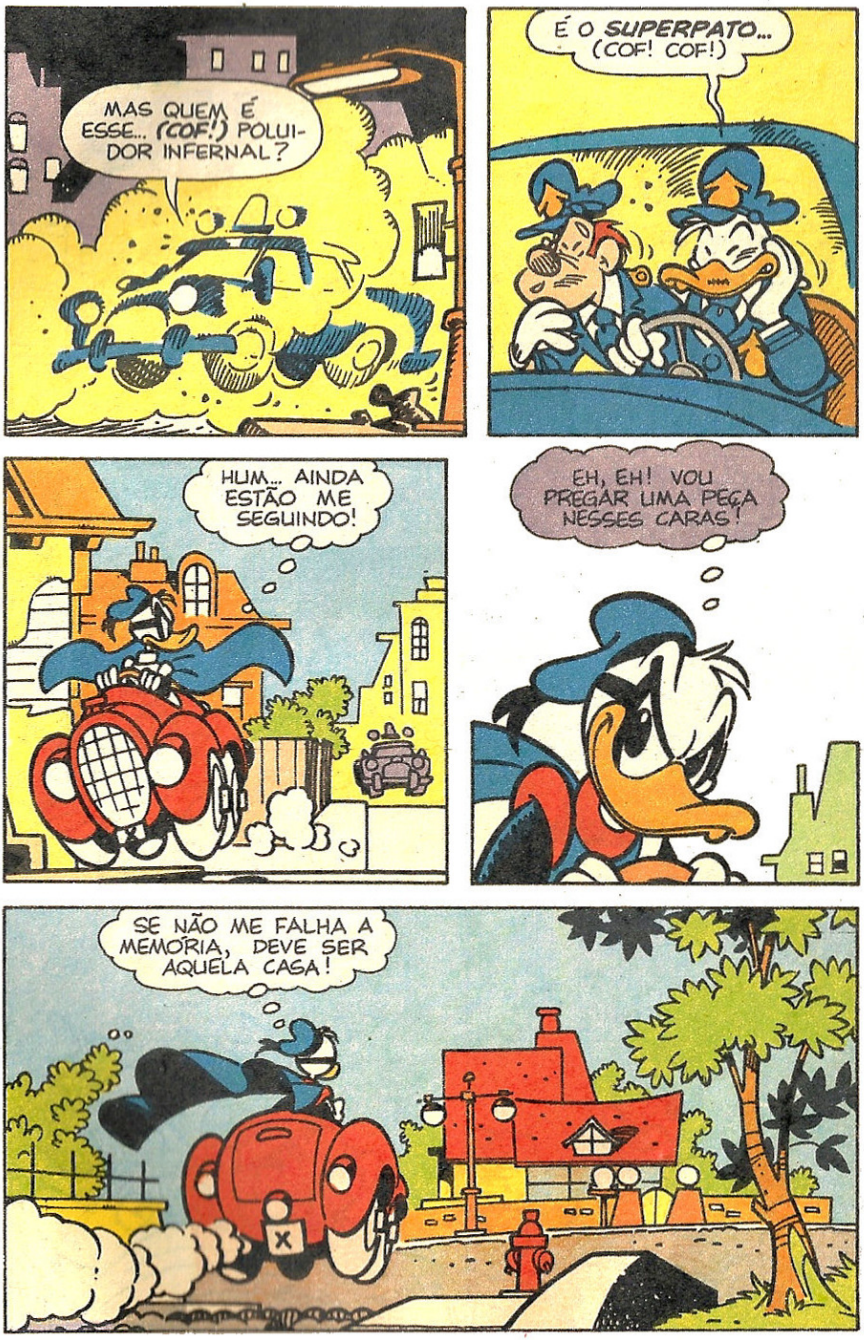
(GLUP!) A OUTRA TAMBÉM? E AGORA?
PLOP!


TCHAU, TCHAU!
TUM!

ALGUNS METROS MAIS ACIMA...
QUE BARULHO FOI ESSE?


(GLUP!) UM TIPO SUSPEITO!

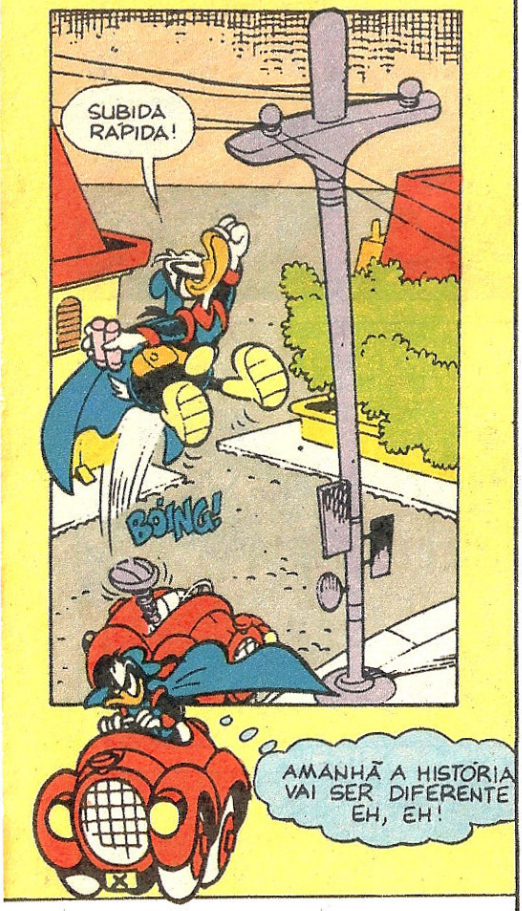

É MELHOR AVISAR A POLÍCIA!
LOGO DEPOIS...
POR ESSA EU NÃO ESPERAVA!
IONNNN!
RETIRADA ESTRATÉGICA COM AS BOTAS COM MOLAS!
IOONNNNNNN!
PÓIM!
PÓIM!
PÓIM!
E AGORA, UMA DEFESA ANTIPERSEGUIÇÃO!
IOONNNNNN!
A CORTINA DE FUMAÇA!
FUMP!


MAS QUEM É ESSE... (COF!) POLUIDOR INFERNAL?
É O SUPERPATO... (COF! COF!)
HUM... AINDA ESTÃO ME SEGUINDO!
EH, EH! VOU PREGAR UMA PEÇA NESSES CARAS!
SE NÃO ME FALHA A MEMÓRIA, DEVE SER AQUELA CASA!

ELE ENTROU ALI!
CRUNCH!
DESTA VEZ, ELE NÃO ESCAPA!
MÃOS AO ALTO!
É A POLÍCIA!
O QUE ACONTECEU?
(G-GLUP!) É O NOSSO CAPITÃO!
ENTRAMOS BEM!
POSSO SABER O QUE DEU EM VOCÊS PRA INVADIREM MINHA CASA A ESTA HORA DA NOITE?

A coisa parece complicada, não? O que o Superpato estará planejando? Quer saber? Então leia o 3.º capítulo!

"OS TERRÍVEIS V.A.M.P.I.R.O.S."



O 3º CAPÍTULO ESTÁ ELETRIZANTE!

Pato Donald 1878

A AVENTURA CONTINUA!

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald
N.º1877

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila G. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

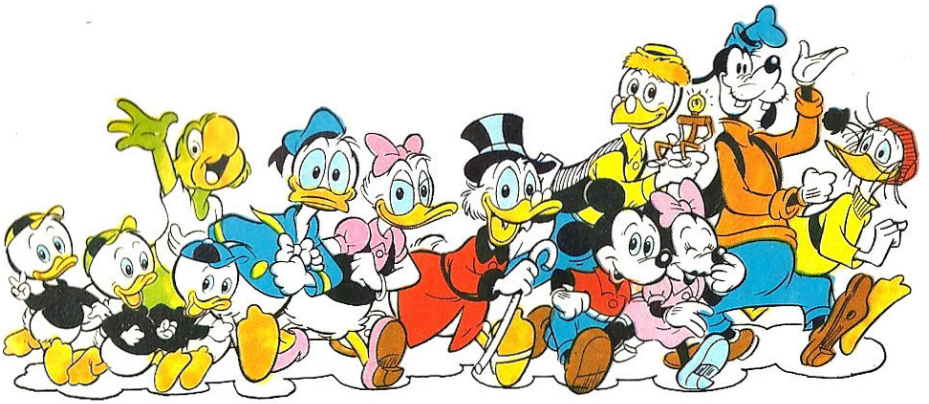
Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Junho/90 Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company." **Serviço ao Assinante:** tel.: (011)823-9222

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



CURTIÇÃO DE PRIMEIRA DO COMEÇO AO FIM.

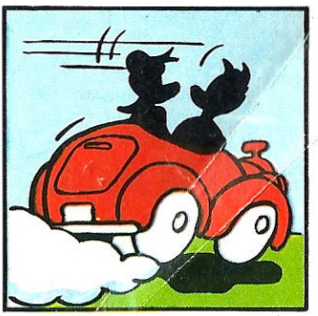
Entre no espírito leve e brincalhão desta revista. Edição Extra tem as aventuras Disney mais engraçadas e movimentadas que você já viu. Ande logo! Pé na tábua pra pegar a sua, antes que não sobre nenhuma pra contar história.

© Disney

ABRIL JOVEM

Nas bancas.

EDIÇÃO EXTRA

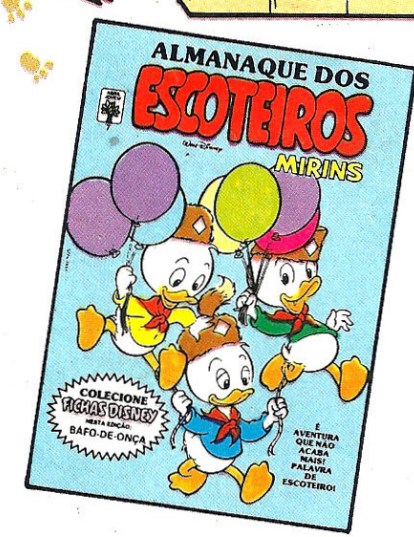


SIGA A TRILHA DA AVENTURA.

© Disney

ABRIL JOVEM

Mais do que nunca, o caminho dos escoteiros está recheado de muita diversão e mistério. Numa aventura, eles dão de cara com os terríveis Metralhas. Em outra, descobrem um segredo superantigo e valioso. Quer saber mais? Então vá pra banca e explore tudinho desta revista.



GRÁTIS PRA VOCÊ

FICHA DISNEY
DO BAFO-DE-ONÇA!

Já nas bancas.